



MINISTÉRIO DO TURISMO,  
PREFEITURA DE CURITIBA  
E VOLVO APRESENTAM:

**CAC**

**CAMERATA  
ANTIQUA  
DE CURITIBA**

**2022**

## PROGRAMAÇÃO 2022

### MARÇO

#### CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

#### Missa em Celebração aos 329 Anos de Curitiba

Celebração Arcebispo de Curitiba José Antônio Peruzzo
Co-celebração Padre Marcos Paulo Honório da Silva
Regência Mara Campos (SP)

#### 29 de março, 12h

Catedral Basílica Menor de Nossa Senhora da Luz dos Pinhais

PROGRAMA

**Georg Friedrich Händel** (1685-1759)

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

**José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita** (1746–1805)

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

**Luiz Eulógio Zilli**

**Bento Mossurunga** (1879-1970)

### ABRIL

Abertura da Temporada

#### CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

#### Paixão Segundo São João de Bach

Regência Abel Rocha (SP) | Jesus (baixo) Marcelo Dias
Evangelista Narrador (Ator) Tiago Luz
Pilatos (barítono) Cláudio de Biaggi | Soprano Ornella de Lucca
Contratenor Paulo Mestre | Tenor Sidney Gomes
Barítono Cláudio de Biaggi

**15 de abril, 19h30** | Santuário Nossa Senhora de Guadalupe 
**16 de abril, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Paixão Segundo São João - BWV 245 (versão resumida)

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

Direção Musical e violino solo Winston Ramalho (PR)

**29 de abril, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**30 de abril, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Dança Húngara nº1 em Sol menor | *Adaptação de Mateus Brandão*

Concerto para violino e orquestra de cordas em Ré Maior, Op. 77 | *Arranjo para cordas de Mordechai Retchman e Ilan Retchman*

### MAIO

#### CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA este ser que me sou

Regência Mara Campos (SP), Solistas | Sopranos Luisa Favero, Naura Sant’Ana, Tenores Maico Sant’Anna, Sidney Gomes, Baixos Cláudio de Biaggi, Marcelo Dias

Ensemble Instrumental

Cravo/Piano Clenice Ortigara | Piano Renato Silva

Violoncelo Estela de Castro | Percussão Luís Fernando Diogo

**6 de maio, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**7 de maio, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**1. Henry Purcell** (1659-1695)

If love’s a sweet passion (The Fairy Queen Z.629-1692)

**2. Carlos Lyra** (1933) | **Vinícius de Moraes** (1913-1980)

*Arranjo de Damiano Cozzella* (1929-2018) - Minha namorada (1962)

**3. Claudio Monteverdi** (1567-1643)

Vieni Imeneo - Lasciate i monti (L’Orfeo,1607)

**4. Adriano Banchieri** (1568-1634)

Cuor mio bello, mi dirai (La Barca di Venetia per Padova,1605)

**5. Chico Buarque** (1944) | *Arranjo de Mara Campos* - Dueto (1980)

**6. Tom Jobim** (1927-1994) | **Vinícius de Moraes** (1913-1980)

*Arranjo de Mônica Thiele* - Modinha (1958)

**7. Anônimo séc. XVI**

Cancionero de Uppsala - Si la noche haze escura (excerto)

**8. John Dowland** (1563-1626)

Can she excuse my wrongs

**9. Chico Buarque** (1944) | **Cristóvão Bastos** (1946)

*Arranjo de Ana Yara Campos* - Todo sentimento (1987)

**10. Claudio Monteverdi** (1567-1643)

Non heavea Febo ancora - Amor (Lamento della Ninfa - VIII Livro,1638)

**11. Lô Borges** (1952) | **Márcio Borges** (1946) | *Arranjo de Mara Campos*

Um girassol da cor do seu cabelo (Clube da Esquina - 1972)

**12. Claudio Santoro** (1919-1989) | **Vinícius de Moraes** (1913-1980)

*Arranjo de André Vidal* - Acalanto da rosa (Canções de Amor,1958)

**13. Boleros Românticos Mexicanos**

*Arranjo de Damiano Cozzella* (1929-2018)

**Osvaldo Farrés** (1902-1985) - Quizás

**Paquita La Del Barrio** (1947) - Hipocrita

**Gabriel Ruiz** (1908-1999) | **Ricardo Lopez Mendez** (1903-1989)

Desesperadamente

**Consuelo Velásquez** (1916-2005) - Besame

**Alberto Dominguez** (1913-1975) - Frenesi

**14. Douglas Germano** (1968) | *Arranjo de Mara Campos*

Tempo velho (2019)

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

#### Trios de Mendelssohn e Debussy

Direção Musical e Violino Dan Tolomony (SP/PR)
Violoncelo (a confirmar) | Piano Luiz Guilherme Pozzi

**14 de maio, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Félix Mendelssohn Barthold** (1809-1847)

Trio nº1 para piano, violino e violoncelo em Ré menor

**Claude Debussy** (1862-1918)

Trio para piano, violino e violoncelo em Sol Maior

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

Mia Cara Curitiba

Direção Musical Fernando Cordella (RS)

Violino solo Alessandro Borgomanero (Itália/Brasil)

**27 de maio, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural 
**28 de maio, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural 
**29 de maio, 18h30** | Teatro Sociedade de Cultura Artística (SCAR) - Jaraguá do Sul

PROGRAMA

**Andrea Falconieri** (1585-1656) - Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos (Il primo libro..., Napoli 1650)

**Arcangelo Corelli** (1653-1713) - Concerto em Ré menor “La Folia”
*Arranjo de F. Geminiani, 1729*

**Tomaso Vitali** (1663-1745) - Chacona para violino e baixo continuo (*Arranjo para orquestra de câmara*)

**Niccolò Paganini** (1782-1840)

*Arranjo para cordas de Freddy Portilho* - La Campanella

**Antonio Vivaldi** (1678-1741) - Concerto Grosso nº 11, Op 3 em Ré menor, RV 565 (do L’Estro Armonico)

### JUNHO

#### CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

#### Let it be or not to be

#### Beatles, Shakespeare e os Madrigais Ingleses

Regência Mara Campos, Dramaturgia e Direção Cênica Edson Bueno
Arranjos Mara Campos, Marco Aurélio Koentopp, Marcos Leite (1953-2002), Priscilla Prueter e Renato Filippini, Criação de Textos Edson Bueno e Marcelo Sandmann

**10 de junho, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**11 e 12 de junho, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Canções dos Beatles** (1960-1970) e obras de Henrique VIII (1491-1547), **Henry Purcell** (1659-1695), **Thomas Morley** (1557-1602) e **John Dowland** (1563-1626)

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

A Música Aquática de Händel

Direção Musical e Cravo Fernando Cordella (RS)

**24 de junho, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**25 de junho, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Georg Friedrich Händel** (1685-1759)

Suíte nº 1, HWV 348 - Suíte nº 2, HWV 349 - Suíte nº 3, HWV 350

### JULHO

#### CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA VII Semana de Canto Coral Henrique de Curitiba

#### Concertos presenciais e online dos Coros convidados

Direção Artística Mara Campos (SP)

#### 1º a 3 de julho

Memorial de Curitiba | Capela Santa Maria Espaço Cultural

#### CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

Roberto de Regina - 95 Anos

Regência Mara Campos (SP)

Ensemble Instrumental

Flautas doces Ângela Sasse, Viola da Gamba Kristina Augustin
Cravo/Órgão Clenice Ortigara, Percussão Luís Fernando Diogo

**15 de julho, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**16 de julho, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

- Anônimo séc. XIII - Alle psalite cum luya - Alleluya (Montpellier Codex)
- Cantemos y Holguemos - Cancionero de Upsala (séc. XVI)
- Juan del Encina (1468-1529) - Hoy comamos y bebamos
- Mateo Flecha el viejo (1481-1553) - Ensalada - La Bomba
- Claudin de Sermisy (1490-1562) - Tant que vivray
- Gentian (c.1490-c. 1559) - Je suis Robert
- Clément Janequin (1485-1558) - La Guerre (La Bataille de Marignan a 5), Agnus Dei (da Missa “La Bataille” a 8)
- Henry Purcell (1659-1695) - Music for a while, Z 583
- Johann Sebastian Bach (1685-1750) - Moteto IV, Lobet den Herrn, alle Heiden, BWV 230
- Jake Runestad (1986) - Alleluia (2014)

### AGOSTO

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

Villa-Lobos e a Semana de Arte Moderna

Regência Luís Gustavo Petri (SP) | Soprano solo Kalinka Damiani

**12 de agosto, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**13 de agosto, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Heitor Villa-Lobos** (1887-1959)

Bachiana Brasileira nº 9 para orquestra de cordas (1945)

Bachiana Brasileira nº 5 para soprano e violoncelos (1938-1945)

*Poemas de Ruth Valadares Corrêa e Manuel Bandeira*

Quarteto de Cordas nº 1 (versão para orquestra de cordas,1946)

### SETEMBRO

#### CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

#### Comemoração do Bicentenário da Independência do Brasil

Regência Ricardo Kanji (SP)

**2 de setembro, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**3 de setembro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Francisco Manoel da Silva** (1795-1865) | **Joaquim Osório Duque-Estrada** (1870-1927) - Hino Nacional Brasileiro

**D. Pedro I** (1798-1834) - Abertura da Independência

**D. Pedro I** (1798-1834) | **Evaristo da Veiga** (1799-1837)

Hino da Independência

**Sigmund von Neukomm** (1778-1858) - Abertura Le Héros

**José Maurício Nunes Garcia** (1767-1830)

Abertura em Ré e Abertura Zemira

**José Maurício Nunes Garcia** (1767-1830)

Missa de Santa Cecília (1826) - Excertos

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

As Quatro Estações

Direção Musical e Violino solo Giuseppe Gibboni (Itália)

**23 de setembro, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)

As Quatro Estações

Concerto nº 1 em Mi Maior, Op. 8, RV 269, “La primavera” (Primavera)

Concerto nº 2 em Sol menor, Op. 8, RV 315, “L'estate” (Verão)

Concerto nº 3 em Fá Maior, Op. 8, RV 293, “L'autunno” (Outono)

Concerto nº 4 em Fá menor, Op. 8, RV 297, “L'inverno” (Inverno)

#### CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

Villa-Lobos, A Carta e Poesias

Regência Carlos Alberto Figueiredo (RJ)

**24 de setembro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**25 de setembro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Heitor Villa-Lobos** (1887-1959) | *Textos do Velho Testamento*

Bendita sabedoria

**Caio Senna** (1959) | *Poesia de Dante Alighieri* - Incipit vita nova

**Paulo Malaguti** (1959) | *Poesia de Margarida Finkel* - A Carta

**José Maurício Nunes Garcia** (1767-1830)

Judas mercator pessimus, Popule meus

**Cláudio Nucci** (1956) | **Juca Filho** (1956) | *Arranjo de Vicente Ribeiro*

Dos Rios

**Geraldo Spíndola** (1952) | *Arranjo de Samuel Kerr* - Cunhataiporã

**Marcos Leite** (1953-2002) | *Poesia de Manuel Bandeira*

Irerê (das Bachianas nº. 5, de Villa-Lobos)

### SETEMBRO • OUTUBRO

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

#### As Trilhas Cinematográficas de John Williams 90 anos do Premiado Compositor

Regência Mateus Brandão (PR)

**30 de setembro, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**1º de outubro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**John Williams** (1932) | *Arranjos para orquestra de Mateus Brandão*
Uma seleção de trilhas sonoras do premiado compositor.

### OUTUBRO

#### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

Ensemble Paganini e o Violão 240 anos de Niccolò Paganini

Direção Musical e Violão Fabio Zanon (SP) | Violino Winston Ramalho,

Viola Daniel Mendes | Violoncelo (a confirmar)

**22 de outubro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

**Niccolò Paganini** (1782-1840)

Sonata para violino e violão nº14 em Ré Maior

Trio para violino, violoncelo e violão em Ré Maior, Op. 66, MS 69

Quarteto Nº9 para violão, violino, viola e violoncelo em Ré Maior, MS 36



## OUTUBRO

**CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

**Requiem de Johann Michael Haydn**

Regência Tobias Volkmann (RJ)

Solistas | Soprano Kalinka Damiani | Mezzosoprano Carolina Faria

Tenor Daniel Umbelino | Barítono Norbert Steidl

**28 de outubro, 19h30** | Santuário Nossa Senhora de Guadalupe
**29 de outubro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

**PROGRAMA**

**Henry Purcell** (1659-1695) - Music for the Funeral of Queen Mary (excertos), Marcha e Canzona (para trompetes, trombones e tímpanos)

**Samuel Barber** (1910-1981) - Adagio para cordas

**Johann Michael Haydn** (1737-1806) - Requiem em Dó menor, MH 155

## NOVEMBRO

**ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA**

**A Maestria das Cordas de Guido Sant’Anna**

Direção Musical Winston Ramalho (PR) | Violino solo Guido Sant’Anna

**11 de novembro, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**12 de novembro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

**PROGRAMA**

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Sexteto de Cordas n°1 em Si bemol Maior, Op. 18

**Pablo Martín de Sarasate** (1844-1908)

Fantasia Carmen, Op. 25 | Introdução e Tarantella, Op. 43

**CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

**Entre o Céu e a Terra**

Regência Iara Fricke Matte (RS/MG)

**Ensemble Instrumental**

Violinos Paulo Hübner, Vitor Andrade | Viola Denis Castilho

Violoncelo Klaiton Laube | Fagote (convidado) João Vitor da Silva Junior

Órgão/Cravo Clenice Ortigara | Teorba (convidada) Silvana Scarinci

**25 de novembro, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**26 de novembro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

**PROGRAMA**

**Claudio Monteverdi** (1567-1643) - Óitavo Livro de Madrigais (1638)
Hor che'l ciel e la terra e'l vento tace

**Chiara Margarita Cozzolani** (1602-1678)

Salmi a otto voci concertati (1650) - Dixit Dominus a 8

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Cantata BWV 150 (1704-1707) - Nach Dir, Herr, verlanget mich

**Raffaella Aleoti** (1575-1620) - Sacrae Cantiones (1593)

Sancta et immaculata virginitas | Exurgat Deus

**Barbara Strozzi** (1619-1677) - Quis Dabit Mihi (1656)

**Antonio Vivaldi** (1678-1741) - Laetatus sum, RV 607 (ca.1712-17)

## DEZEMBRO

Encerramento da Temporada

**CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

**Magnificat de Bach**

Regência Celso Antunes (Brasil/Alemanha)

Solistas | Soprano I Natália Áurea | Soprano II Naura Sant’Ana

Mezzosoprano Ivy Sztot | Tenor Anibal Mancini | Baixo-barítono Sabah Teixeira

**9 de dezembro, 20h** | Capela Santa Maria Espaço Cultural
**10 e 11 de dezembro, 18h30** | Capela Santa Maria Espaço Cultural

**PROGRAMA**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Cantata BWV 36 - Schwingt freudig euch empor

Magnificat em Ré Maior, BWV 243

### PROGRAMAS SOCIOCULTURAIS E EDUCATIVOS

**CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

**Apresenta O Diário Musical de uma Bailarina**

**Concertos Didáticos para Escolas**

Regência Mara Campos (SP)

Arranjos Marco Aurélio Koentopp, Mara Campos

Direção Cênica Maurício Vogue

Dramaturgia e Cenografia Rhenan Queiroz

Atores Giovana de Liz | Renet Lyon

**Local, dias e horários a confirmar**

**PROGRAMA**

Obras de Piotr Llitch Tchaikovsky (1840-1893)

**Serguei Prokofiev** (1891-1953)

**Léo Delibes** (1836-1891)

**Heitor Villa-Lobos** (1887-1959)

**e compositores clássicos da Música Popular Brasileira**

**PROGRAMA DE DESCENTRALIZAÇÃO**

### CONCERTO NAS IGREJAS

### CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

**29 de março, 12h**
**Catedral Basílica Menor de Nossa Senhora da Luz dos Pinhais**

**PROGRAMA** Missa em Celebração aos 329 Anos de Curitiba
Regência Mara Campos (SP)

**15 de abril, 19h30**
**Santuário Nossa Senhora de Guadalupe**

**PROGRAMA** Paixão Segundo São João de Bach
Regência Abel Rocha (SP)

**28 de outubro, 19h30**
**Santuário Nossa Senhora de Guadalupe**

**PROGRAMA** Requiem de Johann Michael Haydn
Regência Tobias Volkmann (RJ)

**Novembro** *(dia e horário a confirmar)*

**Carmelo Nossa Senhora da Assunção e São José**

**PROGRAMA** Missa de Abertura do Natal de Curitiba
Regência Mara Campos (SP)

**16 de dezembro, 19h30**
**Santuário Nossa Senhora de Guadalupe**

Regência Mara Campos (SP)
Soprano Ana Paula Machado

**17 de dezembro, 20h**
**Paróquia Santo Antônio Orleans**

Regência Mara Campos (SP)
Soprano Ana Paula Machado

**PROGRAMA DIAS 16 e 17**
**Antonio Vivaldi** (1678-1741)
Laudate Dominum, RV 606

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)
Gloria RV 589

- Gloria in excelsis Deo
- Gratias agimus tibi
- Propter magnam tuam
- Domine fili unigenite, Jesu Christe
- Cum Sancto Spiritu

**Canções Tradicionais Natalinas**
Arranjos de Bogdan Dragan

**Georg Friedrich Händel** (1685-1759)

*Texto de Isaac Watts*

- Joy to the World

**Anônimo séc. XVIII**

- Adeste Fideles

**Adolphe Charles Adam** (1803-1856)

*Texto de Placide Cappeau*

- O Holy Night

**Melodia Tradicional Francesa**

- Gloria in excelsis Deo

**Franz Xaver Gruber** (1787-1863)

- Noite Feliz

**Georg Friedrich Händel** (1685-1759)
Oratório Messias (3 coros)

- And the glory of the Lord
- Glory to God in the highest
- Hallelujah

## CONCERTO NAS IGREJAS

### ORQUESTRA DE CÂMARA DA CIDADE DE CURITIBA

**13 de maio, 20h**

**Igreja Batista do Bacacheri**

Direção Musical

Winston Ramalho (PR)

**21 de outubro, 20h**
**Paróquia Nossa Senhora do Rosário de Fátima**

Regência Martinho Lutero

Klemann (SC/PR)

**PROGRAMA**

**Bento Mossurunga** (1879-1970)

Sonho

**Ernani Aguiar** (1950)

Quatro Momentos nº 3

**César Guerra Peixe** (1914-1993)
Mourão

**Leroy Anderson** (1908-1975)
Plink, Plank, Plunk

**Wolfgang A. Mozart** (1756-1791)
Divertimento para cordas nº 1 em Ré Maior, K.136
Eine kleine nachtmusik

**Astor Piazzola** (1921-1992)
Libertango



### CONCERTOS MÚSICA PELA VIDA

**CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

Regência Mara Campos (SP)

**PROGRAMA**

**Uma Fantasia Musical** (Concerto Didático)

**20 de maio, 10h30 e 14h** | Teatro da Vila 
**25 de agosto, 10h30 e 14h** | Teatro da Vila

Endereço: R. Davi Xavier da Silva, 451 - CIC

**PROGRAMA**

### ENDEREÇO CONCERTO NAS IGREJAS

**Carmelo Nossa Senhora da Assunção e São José**
Rua Dr. Joaquim Ignácio Silveira da Motta, 540 - Guabiro tuba
Telefone: (41) 3296-9711

**Catedral Basílica Menor Nossa Senhora da Luz dos Pinhais**
Barão do Serro Azul, 31 - Centro
Informações: (41) 3324-5136

**Igreja Batista do Bacacheri**
Rua Amazonas de Souza Azevedo, 134 - Bacacheri
Informações: (41) 3363-0327

**Paróquia Nossa Senhora das Vitórias**
Rua Coronel Luiz José dos Santos, 2515 - Boqueirão |
Informações: (41) 3276-3037

### ENDEREÇOS INSTITUCIONAIS

**Fundação Cultural de Curitiba**
Rua Engenheiro Rebouças, 1732
Rebouças, Curitiba PR
CEP 80230-040
Informações: (41) 3213-7500
www.fundacaoculturaldecuritiba.com.br

### CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

**26 de agosto, 20h**
**Paróquia Nossa Senhora das Vitórias**

**18 de novembro, 20h**
**Paróquia Sant’Ana**

Regência Mara Campos (SP)

Piano Clenice Ortigara

**PROGRAMA**

**1. Johann Sebastian Bach** (1685-1750)
O grosse Lieb (Coral da Paixão S. João)

**2. Ola Gjeilo** (1978)

Ave Generosa (2017)

**3. Cancionero de Upsala** (séc. XVI)
Riu Riu Chiu, Falalanlera (villancicos atribuídos à Bartolomeu Cárceres)

**4. Mateo Flecha, el viejo** (1481-1553)
Ensalada - La Bomba

**5. John Dowland** (1563-1626)
Can she excuse my wrongs

**6. John Lennon** (1940-1980)
**Paul McCartney** (1942)
*Arranjo de Marcos Leite (1953-2002)*
She’s leaving home

**7. Chico Buarque** (1944)
**Cristóvão Bastos** (1946)
*Arranjo de Yara Campos* | Todo sentimento

**8. Claudio Santoro** (1919-1989)
*Arranjo de André Vidal* | Acalanto da rosa

**9. Eric Whitacre** (1970)
Kala Kallá (5 Hebrew Love Songs)

**10. Jake Runestad** (1986)
Alleluia (2014)

**CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

**CONSELHO ARTÍSTICO**
Marino Galvão Jr.
Janete Andrade
Winston Ramalho
Mara Campos
Darci Almeida
Francisco de Freitas Jr.
Estela de Castro
Lucio Hossaka

**FICHA TÉCNICA**

Spalla e Diretor Musical da Orquestra
**Winston Ramalho**
Regente e Diretora Musical do Coro
**Mara Campos**
Coordenadora Executiva da Camerata e do Coro
**Darci Almeida**
Coordenador da Orquestra
**Francisco de Freitas Jr.**
Representante da Orquestra
**Estela de Castro**
Representante do Coro
**Lucio Hossaka**

Arquivista
**Maria Cecília Krause**
Coordenador Administrativo e de Produção
**Alício Cardoso**
Produção
**Altair de Oliveira**
**Artur Garcia Baena**

**EXPEDIENTE DO MATERIAL GRÁFICO 2022**

Compilação de Dados
**Darci Almeida**
Designer Gráfico
**Clarice Midori Umezaki Iwashita**
Fotografias
**Daniel Castellano**
**Cido Marques**
**Ricardo Marajó**
Assessoria Jurídica
**Simone Konitz**
Supervisão e Gestão de Projetos
**Lucilene Ribas**
Analista Administrativo
**Daiana Hostins**
**Suellen Geanne Moraes**
Assistente de Recursos Humanos
**Débora Evangelista**
Assessoria de Comunicação
**Ana Luzia Gori Palka Miranda**
**Viridiana de Macedo**
Designer Gráfico
**Clarice Midori Umezaki Iwashita**
**Dhionata Marlon Schneider**
Recepção
**Valdir Rodrigues de Matos**

**PROGRAMAÇÃO**

- INGRESSOS
- Programação geral da Camerata Antiqua de Curitiba **R\$ 35 e R\$ 17,50**
- Aquisição pelo site: **minhaentrada.com.br**
- Concertos com entrada gratuita  **Gratuito**

**PROGRAMAÇÃO**
 **41 99961-4747**
 /Capela Santa Maria
 @capelasantamaria
 Arte e Cultura ICAC

**ATENÇÃO:** Programação sujeita a alteração sem aviso prévio.



Lei de Incentivo à  
**CULTURA**



## Apoio Cultural



*Consulado Geral da Itália  
em Curitiba*



*Embaixada da Itália  
a Curitiba*



## Patrocínio

**V O L V O**



**COLÉGIO  
POSITIVO**

## Realização



SECRETARIA ESPECIAL DA **CULTURA**    MINISTÉRIO DO  
**TURISMO**

