

INFORMAÇÕES GERAIS SOBRE AS AUDIÇÕES PARA SELEÇÃO DE CANTORES E CANTORAS

GRUPO BRASILEIRO

SOBRE O GRUPO BRASILEIRO

O GRUPO BRASILEIRO fez soar seus primeiros cantos em 17 de agosto de 2016. Neste dia, as 18 vozes que timbraram no auditório Nhô Belarmino do Conservatório de Música Popular Brasileira de Curitiba (CMPB) tinham algo em comum que as uniam de uma forma especial. Afinal, todos os integrantes do Grupo Brasileiro em algum período de suas vidas foram cantores do Coral Brasileirinho, Corpo Artístico do CMPB criado em 1993.

A paixão pela canção brasileira fez convergir o desejo da Fundação Cultural de Curitiba com os anseios dos Diretores Artísticos Helena Bel e Milton Karam para reunir novamente aquela garotada do Coral Brasileirinho agora em um Grupo de jovens cantores, o Brasileiro.

Em 2017, o GRUPO BRASILEIRO estreou o espetáculo “Pixains e Cabeludos”, um repertório de canções de compositores como Alceu Valença, Ângela RO RO e Paulinho Moska, Caetano Veloso, Cartola e Dalmo Castello, Ceumar e Estrela Leminski, Chico César, Djavan, Eduardo Dusek, Flávio Venturini e Ronaldo Bastos, Gilberto Gil, Lenine, Milton Nascimento e Fernando Brant, Paulinho da Viola, Sueli Costa e Abel Silva, Wilson das Neves. Os arranjos foram assinados por Helena Bel, Joaquin Rebollo, L. Marquetti, Lydio Roberto, Mara Campos, Mara Fontoura, Sérgio Albach e Sérgio Justen.

Em 2018, o GRUPO BRASILEIRO apresentou o Espetáculo “Palavras”, reunindo canções de Caetano Veloso, Chico César, Dante Ozzetti, Djavan, Edu Lobo e Paulo César Pinheiro, Gonzaguinha, Gregório de Matos Guerra e José Miguel Wisnik, João Bosco e Chico Buarque, Lamartine Babo, Lenine, Luiz Tatit, Milton Nascimento, Nelson Sargento, Paulo Monarco e Kleuber Garcez, Sueli Costa e Abel Silva. Neste ano, os arranjos foram de Cozzella, Helena Bel, Joaquin Rebollo, Lydio Roberto, Mara Fontoura e Sérgio Justen.

O mês de seu nascimento não deve ter sido mera coincidência, e sim uma sincronicidade musical, pois esse tempero veio “a gosto”. Afinal, neste seu segundo ano de vida, o BRASILEIRO faz questão de lembrar sempre os versos de Vinícius de Moraes na melodia de Carlos Lyra: “Mais que nunca é preciso cantar, é preciso cantar e alegrar a cidade”.

IDADE E DIAS DE ENSAIO

O GRUPO BRASILEIRO é formado por jovens de 14 a 22 anos, e que ingressam por meio de teste seletivo. Os ensaios acontecem nas segundas e terças-feiras, das 19h00 às 20h30, de março a dezembro, no Conservatório de MPB.

TESTES SELETIVOS EM 2019

O GRUPO BRASILEIRO abriu **04 (quatro) vagas, sendo 01 para cantora (soprano) e 03 para cantores (tenores e barítonos)**. Os interessados devem ter no **mínimo 14 anos** e no **máximo 18 anos**. A vaga para Cantora é exclusiva para Ex-Integrantes do Coral Brasileirinho. As vagas para Cantores estão abertas para toda a comunidade.

As audições acontecerão nos dias **18 e 19 de Março de 2019**, das 19h00 às 21h00 no Conservatório de MPB. O agendamento se dará por ordem de inscrição, na entrega da Ficha de Inscrição e demais documentações solicitadas.

INFORMAÇÕES COMPLETAS

Todas as Informações sobre as Audições podem ser obtidas em **Edital específico disponível no site www.icac.org.br ou diretamente no Conservatório de MPB, Rua Mateus Leme nº 66, telefone 3321-3208.**

RESULTADOS E INÍCIO DAS ATIVIDADES

Os resultados serão divulgados a partir do dia 21 de Março de 2019. Os ensaios terão início no dia 25 de Março de 2019. Não há taxa de mensalidade.

HELENA BEL E MILTON KARAM
Direção Artística do Grupo Brasileiro
Fevereiro de 2019