

PROGRAMAÇÃO 2024
MARÇO
CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
50 Anos - Concerto de Abertura
Regência César Bustamante (Argentina)
Solistas Soprano Ornella de Lucca, Contratenor Paulo Mestre
Tenor Sidney Gomes, Barítono Cláudio de Biaggi
15 de março, 20h • 16 de março, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Johann Sebastian Bach (1685-1750) • Gloria in excelsis Deo, BWV 191
Georg Friedrich Händel (1685-1759) • Dettingen Te Deum, HWV 283

CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Tributo à Maria Callas
Regência Ira Levin (EUA/BR)
Sopranos Ludmilla Bauerfeldt, Ornella de Lucca
Mezzosoprano Luísa Francesconi, Tenor Alexandre Mousquer
Barítono Cláudio de Biaggi
21 de março, 20h Teatro Positivo
PROGRAMA
Árias, Duos, Quarteto e Coros de Óperas de Rossini, Bellini, Bizet, Puccini e Verdi

CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Stabat Mater de Haydn
Regência Ira Levin (EUA/BR)
Solistas Soprano Gabriella Pace, Mezzosoprano Ana Lucia Benedetti
Tenor Daniel Umbelino, Barítono Fúlvio Souza
29 de março, 19h30 Santuário Nossa Senhora de Guadalupe ☺
30 de março, 18h30 Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Franz Joseph Haydn (1732-1809)
Stabat Mater

ABRIL
ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
Itinerários Sonoros: De Dvořák a Yoshimatsu
Regência José Soares (SP)
12 de abril, 20h • 13 de abril, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Takashi Yoshimatsu (1953) • Atom Hearts Club Suite nº 1, Op. 70b (1997) • Atom Hearts Club Suite nº 2, Op. 79a (1999/2000)
Antonín Dvořák (1841-1904) • Serenata para Cordas em Mi Maior, Op. 22

CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Bicentenário da Igreja Luterana no PR
Regência Mara Campos (SP)
Solistas Soprano Luísa Favero, Mezzosoprano Diana Danieli
Tenor Sidney Gomes, Barítono Norbert Steidl

CONCERTOS EM CURITIBA
19 de abril, 20h • 20 e 21 de abril, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
CONCERTOS NO INTERIOR DO PARANÁ (a confirmar)
22 de abril Ponta Grossa
23 de abril Guarapuava
25 de abril Marechal Cândido Rondon
26 de abril Rolândia

PROGRAMA
Johann Pachelbel (1653-1706) • Ein feste Burg ist unser Gott
Michael Praetorius (1571-1621) • Es ist ein Ros’ entsprungen
Hans Leo Hassler (1564-1612) • Cantate Dominum
• Mein Gmüth ist mir verwirret

Heinrich Schütz (1585-1672) • Jauchtzet dem Herrn, SWV 36

Johann Sebastian Bach (1685-1750) • Cantata: Ein feste Burg ist unser Gott, BWV 80

MAIO
CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Neukomm, Mendelssohn e Nunes Garcia: Encontro de Mestres da Europa e do Brasil
Regência Ricardo Kanji (SP)
Solistas Violino Guido Sant`Anna, Soprano Ornella de Lucca
Tenor Vitorio Scarpi
24 de maio, 20h • 25 de maio, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
2 de junho Teatro Colón (Argentina)

PROGRAMA
Sigismund von Neukomm (1778-1858) • Abertura Le Héros para orquestra
Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) • Concerto para violino em Mi menor, Op. 64 (1844)
Pe. José Maurício Nunes Garcia (1767-1830) • Missa de Santa Cecília (1826)

JUNHO
CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
IX Semana de Canto Coral Henrique de Curitiba
Direção Artística e Regência Mara Campos (SP)
Regente Convidada Isabela Sekeff (Brasília)
Soprano solo Marília Vargas, Tenor solo Maico Sant`Anna
CONCERTOS
25 a 28 de junho, 20h • 29 e 30 de junho, 14h e 17h
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMAÇÃO
Comemorativa aos 90 Anos de Nascimento de Henrique de Curitiba e 100 Anos de Nascimento do Pe. José de Almeida Penalva

CONCERTO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA - PROGRAMA
Pe. José de Almeida Penalva (1924-2002) • Ágape II (1993) (para tenor e violino solo, coro, órgão e orquestra de cordas)
Henrique de Curitiba (1934-2008) • Cantigas do Bem Querer (1977) • Versos de Cassandra Rios • (para soprano solo, coro, orquestra de cordas e piano)

ENSEMBLE DA ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
A Música de Henryk Wieniawski
Direção Musical e Violino solo Winston Ramalho (PR)
Ensemble Violinos Dan Tolomony, Francisco de Freitas Jr., Viola Guilherme Santana, Violoncelo Marcus Ribeiro, Contrabaixo Rafael Rodrigues
29 de junho, 18h30 Capela Santa Maria Espaço Cultural ☺
PROGRAMA
Henryk Wieniawski (1835-1880)
1. Mazurka em Sol Maior, Op. 19, nº 1, “Obertass”
2. Légende, Op. 17
3. Concerto para violino nº 2 em Ré menor, Op.22
4. Scherzo - Tarantelle, Op. 16

JULHO
ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
Vivaldi & Händel - Árias de Bravura
Direção Musical e Cravo Fernando Cordella (RS)
Soprano solo Marília Vargas
Violinos solo Winston Ramalho e Francisco de Freitas Jr.
5 de julho, 20h • 6 de julho, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Antonio Vivaldi (1678-1741) • Agitata da due venti (Griselda, RV 718) • Sposa son disprezzata (Bajazet, RV 703) • Gelido in ogni vena (Farnace, RV 711) • Armatae face et anguibus (Juditha Triumphans, RV 644)
Antonio Vivaldi (1678-1741) • Concerto para dois violinos em Lá menor, RV 522
Georg Friedrich Händel (1685-1759) • Sinfonia da Ópera Rinaldo, HWV 7
• Furie terribile (Rinaldo, HWV 7) • Credete al mio dolore (Giulio Cesare, HWV 17) • Da Tempeste (Giulio Cesare, HWV 17)

AGOSTO
ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
Suítes & Divertimento
Regência Norton Morozovicz (PR)
Oboés solo Joel Gisiger, Marcos Vicenssuto
16 de agosto, 20h • 17 de agosto, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Johann Sebastian Bach (1685-1750) • Suíte em Dó menor, BWV 1066
Ernst Mahle (1929) • Divertimento para 2 oboés e orquestra de cordas
Alberto Nepomuceno (1864-1920) • Suíte Antiga para Cordas, Op. 11
Edvard Grieg (1843-1907) • Suíte Holberg, Op. 40

CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA & ORQUESTRA PARANAENSE DE TANGO
Misa a Buenos Aires (Misa Tango)
Regência Mara Campos (SP)
Mezzosoprano solo Luísa Francesconi
23 de agosto, 20h • 24 de agosto, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Osvaldo Pugliese (1905-1995) • La yumba
Julián Peralta (1974) • Pompeya
Aníbal Troilo (1914-1975) • Danzarín
Astor Piazzolla (1921-1992) • Adiós Nonino
Martín Palmeri (1965) • Misa a Buenos Aires (Misa Tango)

ENSEMBLE DA ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
A Música para Piano Quarteto de Mahler, Turina e Schumann
Direção Musical Dan Tolomony (SP/PR)
Ensemble Violino Dan Tolomony, Viola Guilherme Santana
Violoncelo Marcus Ribeiro, Piano Lucas Thomazinho

31 de agosto, 18h30 Capela Santa Maria Espaço Cultural ☺
PROGRAMA
Gustav Mahler (1860-1911) • Quarteto em Lá Maior
Joaquín Turina (1882-1949) • Quarteto em Lá menor, Op.67
Robert Schumann (1810-1856) • Quarteto em Mi bemol Maior, Op. 47

SETEMBRO
CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Motetos & Suíte do Barroco Italiano e Alemão
Regência e Cravo Fernando Cordella (RS)
Solistas Soprano Ornella de Lucca, Mezzosopranos Daniele Oliveira, Diana Danieli
13 de setembro, 20h • 14 de setembro, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) • Laudate pueri Dominum (para soprano e alto solo, coro, cordas e contínuo)
Johann Bernhard Bach (1676-1749) • Suíte Orquestral nº 3 em Mi menor (para orquestra de cordas e contínuo)
Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) • Confitebor tibi Domine (para soprano e alto solo, coro, cordas e contínuo)

ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
Janáček & Brahms
Direção Musical e Violoncelo solo Rodrigo Andrade (SP)
Violino solo Winston Ramalho
27 de setembro, 20h • 28 de setembro, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Leoš Janáček (1854-1928) • Quarteto nº1 “Sonata Kreutzer”
Johannes Brahms (1833-1897) • Concerto para violino e violoncelo em Lá menor, Opus 104, “Concerto Duplo”

OUTUBRO
ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA
Música Latino Americana
Regência Roberto Ramos (PR)
25 de outubro, 20h • 26 de outubro, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Manuel María Ponce (1882-1948) • Estampas Nocturnas
Juan Bautista Plaza Alfonso (1898-1965) • Fuga Crolla
Edino Krieger (1928-2022) • Divertimento para Orquestra de Cordas
Alberto Williams (1862-1952) • Suíte Argentina para Orquestra de Cordas

NOVEMBRO
CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Requiem a Camões - 500 Anos
Regência Ricardo Bernardes (Brasil/Portugal)
Solistas Soprano Mariana Castello-Branco, Contratenor Arthur Filemon, Tenor Guilherme Moreira, Baixo Marcelo Dias
1º de novembro, 19h30 Santuário Nossa Senhora de Guadalupe ☺
2 de novembro, 18h30 Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
João Domingos Bomtempo (1775-1842) • Requiem em Dó menor, Op. 23

CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Missa de Coroação de Mozart
Regência Tobias Volkmann (RJ)
Solistas Soprano Maria Gerk, Mezzosoprano Ariadne Oliveira
Tenor Aníbal Mancini, Barítono Cláudio de Biaggi
15 de novembro, 18h30 • 16 de novembro, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) • Sinfonia nº 36 em Dó Maior, K. 425 - Linz • Missa de Coroação em Dó Maior, KV. 317

CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Chansons d'un autre temps
Regência Lucie Barluet (França/Brasil)
Regência e Soprano solo Marília Vargas (Brasil)
29 de novembro, 20h • 30 de novembro, 18h30
Capela Santa Maria Santa Maria
PROGRAMA
<i>Obras para Coro e Piano</i>
Cécile Chaminade (1857-1944) • L'étoile (Op. 99 nº 1)
Lili Boulanger (1893-1918) • Soleils de septembre (1912)
Gabriel Fauré (1845-1924) • Madrigal (1883)
Gabriel Fauré (1845-1924) • Les Djinns (1883)
Cécile Chaminade (1857-1944) • Ballade à la lune (para soprano solo e piano)
<i>Obras para Coro a capela</i>
Camille Saint Saëns (1835-1921) • Calme des nuits (1872)
Maurice Ravel (1975-1937) • Trois chansons (1915)
Claude Debussy (1862-1918) • Trois chansons de Charles d'Orléans (1908)
Francis Poulenc (1899-1963) • Huit chansons françaises (1946)

DEZEMBRO
CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA
Cantata & Oratório de Natal de J. H. Rolle
Regência Peter van Heyghen (Bélgica)
Solistas Soprano Michele Menezes, Mezzosoprano Carolina Faria
Tenor Jabez Lima, Barítono Norbert Steidl
13 de dezembro, 20h • 14 e 15 de dezembro, 18h30
Capela Santa Maria Espaço Cultural
PROGRAMA
Johann Heinrich Rolle (1716-1785)
• Cantata de Natal: Siehe, Finsternis bedeckt das Erdreich
• Oratório de Natal: Ach! ach! dass du den Himmel zerrisset

PROGRAMA SOCIOCULTURAL E EDUCATIVO

CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

Concerto para piás, gurias e curumins

Direção Musical e Regência Mara Campos

Direção Cênica Maurício Vogue, Assistência de Direção Vida Santos
Dramaturgia e Cenografia Rhenan Queiroz, Figurinos Áldice Lopes
Adereços Ricardo Garanhani, Coreografia Bernardo Stumpf
Iluminação Beto Bruel

Elenco Rafael Camargo, Renet Lion, Helena Tezza, Lucas dos Anjos

10 e 11 de outubro, 10h e 15h • 12 e 13 de outubro, 16h
Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA Concerto Didático para Escolas

PROGRAMA DE DESCENTRALIZAÇÃO CONCERTO NAS IGREJAS

CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

SANTUÁRIO NOSSA SENHORA DE GUADALUPE

29 de março (sex), 19h30 ©

PROGRAMA Stabat Mater de Joseph Haydn

Regência Ira Levin (EUA/BR)

PRIMEIRA IGREJA BATISTA DE CURITIBA

16 de maio (qui), 20h ©

PROGRAMA Bach, Händel, Vivaldi, Mozart e Nunes Garcia

Regência Mara Campos (SP)

SANTUÁRIO NOSSA SENHORA DE GUADALUPE

1º de novembro (sex), 19h30 ©

PROGRAMA Requiem a Camões – 500 Anos

de João Domingos Bomtempo

Regência Ricardo Bernardes (Portugal/Brasil)

CARMELO NOSSA SENHORA DA ASSUNÇÃO E SÃO JOSÉ

22 de novembro (sex), 17h ©

PROGRAMA Missa de Abertura do Natal de Curitiba

Regência Mara Campos (SP)

ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA

Direção Musical Winston Ramalho (PR)

PARÓQUIA NOSSA SENHORA DO BOM CONSELHO

9 de agosto (sex), 20h ©

PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA

29 de novembro (sex), 20h ©

PARÓQUIA BOM JESUS DO CABRAL

6 de dezembro (sex), 20h ©

PROGRAMA

1. Johan Sebastian Bach (1685-1750)
Jesus alegria dos homens (Choral)
Concerto de Brandenburgo nº 3 (Allegro)
2. Antônio Vivaldi (1678-1741)
Concerto Alla Rústica (Presto-Adagio-Allegro)
3. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Eine Kleine Nachtmusik (Allegro)
4. Alberto Nepomuceno (1864-1920)
Serenata
5. Bento Mossurunga (1879-1970)
Sonho • Devaneio
6. Astor Piazzolla (1921-1992)
Oblivion • Por uma cabeça • Libertango
7. Os Beatles (1960-1970)
Hey Jude • Yeterday • Eleanor Rigby
8. Pixinguinha (1897-1973)
Carinhoso
9. Tom Jobim (1927-1994)
Garota de Ipanema
10. Zequinha de Abreu (1880-1935)
Tico tico no fubá

CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

Regência Mara Campos (SP)

IGREJA SÃO SEBASTIÃO

16 de agosto (sex), 20h ©

IGREJA DE CRISTO - IECLB

30 de agosto (sex), 20h ©

PARÓQUIA NOSSA SENHORA DA LUZ

8 de novembro (sex), 20h ©

PROGRAMA

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750)
O grosse Lieb (Coral da Paixão S. João)
2. José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)
Judas mercator pessimus
3. Mateo Flecha, el viejo (1481-1553)
Ensalada - La Bomba
4. John Dowland (1563-1626)
Now, Oh now I needs must part • Say, love
5. Chico Buarque (1944) / Cristóvão Bastos (1946)
Arranjo Yara Campos • Todo sentimento
6. Claudio Santoro (1919-1989)
Versos Vinícius de Moraes / Arranjo André Vidal • Acalanto da rosa
7. Eric Whitacre (1970)
Kala Kallá (5 Hebrew Love Songs)
Arranjo Mervyn Warren, Michael O. Jackson e Mark Kibble
Adaptação John Higgins • Hallelujah (De "O Messias de Händel: Uma Celebração Comovente")

ENDERÇOS DOS CONCERTOS NAS IGREJAS

Santuário Nossa Senhora de Guadalupe
Praça Senador Correia, 128 - Centro
Informações: (41) 3233-4884
Regional Matriz

Primeira Igreja Batista de Curitiba
Rua Bento Viana, 1200 - Batel
Informações: (41) 3091-4347
Regional Matriz

Carmelo Nossa Senhora da Assunção e São José
Rua Dr. Joaquim Ignácio Silveira da Motta, 540 - Guabirotuba
Informações: (41) 3296-9711
Regional Cajuru

Paróquia Nossa Senhora do Bom Conselho
Rua Eduardo Jarnicki, 273 - São Braz
Informações: (41) 3089-4485
Regional Santa Felicidade

Paróquia Nossa Senhora Aparecida
Av. N. Sra. Aparecida, 1637 - Seminário
Informações: (41) 3274-3477
Regional Portão/Fazendinha

Paróquia Bom Jesus do Cabral
Rua Bom Jesus, 159 - Juvevê
Informações: (41) 3252-2564
Regional Matriz

Igreja São Sebastião
Rua Ten. Coronel Manoel Eufrásio de Assumpção, 331 - Tatuquara
Informações: (41) 3088-3556
Regional Tatuquara

Igreja de Cristo - IECLB
Endereço: Rua Inácio Lustosa, 309
São Francisco
Informações: (41) 98813-8259
Regional Matriz

Paróquia Nossa Senhora da Luz
Rua Orlando Luís Lamarca, 650
Vila N. S. da Luz
Informações: (41) 3246-2264
Regional CIC

CONCERTOS MÚSICA PELA VIDA

ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA

Direção Musical Winston Ramalho (PR)

28 de agosto (qua), 10h30 ©

HOSPITAL PEQUENO PRÍNCIPE

27 de novembro (qua), 10h30 ©

HOSPITAL DO IDOSO ZILDA ARNS

PROGRAMA

1. Johan Sebastian Bach (1685-1750)
Concerto de Brandenburgo nº 3 (Allegro)
2. Antônio Vivaldi (1678-1741)
Concerto Alla Rústica (Presto-Adagio-Allegro)
3. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Eine Kleine Nachtmusik (Allegro)
4. Alberto Nepomuceno (1864-1920) • Serenata
5. Astor Piazzolla (1921-1992)
Oblivion • Por uma cabeça • Libertango

CORO DA CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

Regência Mara Campos (SP)

18 de setembro (qua), 10h30 ©

PEQUENO COTOLENGO

19 de setembro (qui), 10h30 ©

FUNDAÇÃO PRÓ-RENAL

PROGRAMA

1. Caetano Veloso (1942)
Arranjo Marcos Leite • Alguém Cantando
2. Enriquez e Bardotti
Versão Chico Buarque / Arranjo Mara Campos • Minha Canção
3. Eric Whitacre (1970) • Kala Kallá (5 Hebrew Love Songs)
4. Claudio Santoro (1919-1989)
Versos Vinícius de Moraes / Arranjo André Vidal • Acalanto da rosa
5. Braguinha (1907- 2006) e Pixinguinha (1897-1973)
Arranjo Yara e Mara Campos • Carinhoso
6. Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Jesus Bleibet meine Freude (Da Cantata BWV 147)
7. Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Arranjo Mervyn Warren, Michael O. Jackson e Mark Kibble
Adaptação John Higgins • Hallelujah (De "O Messias de Händel: Uma Celebração Comovente")

ENDERÇOS DOS CONCERTOS MÚSICA PELA VIDA

Hospital Pequeno Príncipe
Rua Desembargador Motta, 1070
Água Verde
Informações: (41) 3310 -1010

Pequeno Cotolengo
R. José Gonçalves Júnior, 140
Campo Comprido
Informações: (41) 3314-1900

Fundação Pró-Renal
Rua Vicente Machado 2190
Batel
Informações: (41) 3312-5400

Hospital do Idoso Zilda Arns
Rua Lothário Boutin, 90
Pinheirinho
Informações: (41) 3316-5706

ENDERÇOS INSTITUCIONAIS

Fundação Cultural de Curitiba
R. Claudino dos Santos, 142 - São Francisco
Curitiba PR - CEP 80020-190
Informações: (41) 3221-2597
www.fundacaoculturaldec Curitiba.com.br

Instituto Curitiba de Arte e Cultura
Capela Santa Maria Espaço Cultural
Rua Conselheiro Laurindo, 273 - Centro | Curitiba PR - CEP 80060-100
Informações: (41) 3321-2840
www.icac.org.br

INGRESSOS

- Programação geral da Camerata Antiqua de Curitiba
- R\$ 35 e R\$ 17,50
- À venda na Capela Santa Maria Espaço Cultural
- guia.curitiba.pr.gov.br
- Concertos com entrada gratuita: ©

PROGRAMAÇÃO

☎ 41 99961-4747

📘 /Capela Santa Maria

📷 @capelasantamaria

📺 Arte e Cultura ICAC

ATENÇÃO: Programação sujeita a alteração sem aviso prévio.

MINISTÉRIO DA CULTURA. PREFEITURA DE CURITIBA
E VOLVO APRESENTAM:



CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA

CONSELHO ARTÍSTICO

Marino Galvão Jr.
Janete Andrade
Winston Ramalho
Mara Campos
Darci Almeida
Francisco de Freitas Jr.
Dan Tolomony
Cláudio de Biaggi

FICHA TÉCNICA

Spalla e Diretor Musical da Orquestra
Winston Ramalho
Regente e Diretora Musical do Coro
Mara Campos
Coordenadora Executiva da Camerata e do Coro
Darci Almeida
Coordenador da Orquestra
Francisco de Freitas Jr.
Representante da Orquestra
Dan Tolomony
Representante do Coro
Cláudio de Biaggi
Arquivista
Maria Cecília Krause
Coordenador Administrativo e de Produção
Alício Cardoso
Produção
Altair de Oliveira
Guilherme Hahn

FICHA TÉCNICA INSTITUCIONAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA

Prefeito
Rafael Greca de Macedo

FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA

Presidente
Ana Cristina de Castro
Diretor de Ação Cultural
Edson França Bueno
Diretor de Patrimônio Cultural
Gabriel Serrato Paris
Diretora de Incentivo à Cultura
Loismary Pache
Diretor de Planejamento
José Roberto Lança

Diretor Administrativo e Financeiro
Cristiano Augusto Solis de Figueiredo Morrissy

Coordenadora dos Núcleos Regionais
Angelina Netska Balaguer

Coordenadora Artística
Lilian Ribas
Coordenadora de Comunicação
Lila Fachim

INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA

Diretor Executivo
Marino Galvão Jr.
Coordenadora de Música
Janete Andrade
Gerente Administrativo e Financeiro
Maria Eduarda Rigos
Maia Prata Bahls
Assessoria Jurídica
Simone Konitz
Supervisão e Gestão de Projetos
Lucilene Ribas
Analista de Recursos Humanos
Lucinei Messias Correia Miranda

Analista de Compras
Janaina Marques
Assistente Administrativo
Marina Cachova de Paiva
Rafaela Cardoso
Jovem Aprendiz
Guilherme Kerhwald
Assessoria de Comunicação
Ana Luzia Gori Palka Miranda
Viridiana de Macedo
Designer Gráfico
Clarice Midori Umezaki Iwashita
Dhionata Marlon Schneider
Recepção
Valdir Rodrigues de Matos

EXPEDIENTE DO MATERIAL GRÁFICO 2024

Compilação de dados
Darci Almeida
Revisão de textos
Carla Berwig
Designer Gráfico
Clarice Midori Umezaki Iwashita
Fotografias
Cido Marques
Daniel Castellano



Apoio Cultural



Patrocínio



Realização



MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

