



CONFIDOR CCM AUDITORES S/S



CONFIDOR CCM AUDITORES S/S

**CURITIBA ARTE-INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E
CULTURA**

**RELATÓRIO DOS AUDITORES INDEPENDENTES E
DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS LEVANTADAS EM
31 DE DEZEMBRO DE 2012 E 31 DE DEZEMBRO DE 2011**

*Rua Ivo Leão, 689 - Centro Cívico
Curitiba - PR - CEP: 80030-180
Fone/Fax: (41) 3352-2828
CNPJ: 73.236.135/0001-24
CRC/PR: 4247/0-9
E-mail: confidor@onda.com.br
www.confidor.com.br*

1) *PARTE GERAL*

1.1) *TAREFA E EXECUÇÃO*

Os Diretores e Conselheiros da **CURITIBA ARTE –INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA**, em Curitiba - PR, Brasil, incumbiram-nos de proceder a revisão da contabilidade e do balanço geral da situação e resultados encerrados em 31 de dezembro de 2012.

Nossa tarefa foi executada segundo as Normas Brasileiras de Contabilidade e Legislação pertinente, incluindo os procedimentos julgados necessários nas circunstâncias, a fim de opinar se os registros contábeis foram executados em conformidade com os Princípios de Contabilidade e se as demonstrações daí decorrentes refletem adequadamente a situação econômica e financeira do patrimônio e do resultado do período examinado.

A natureza e a extensão do nosso programa de revisão da contabilidade e dos controles internos estão contidas em nossos papéis de trabalho, confidenciais e de nossa exclusiva propriedade.

Todos os documentos solicitados estiveram à nossa disposição e obtivemos todas as informações e esclarecimentos complementares necessários à execução de nossa tarefa.

As demonstrações financeiras e as movimentações das contas em 31/12/2012 estão apresentadas em reais.

Apresentamos a seguir as Demonstrações Financeiras, Notas Explicativas, Relatório dos Auditores Independentes sobre as Demonstrações Financeiras e os comentários sobre o Balanço Patrimonial.



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01
Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

BALANÇOS PATRIMONIAIS ENCERRADOS EM 31/12/2012 E 31/12/2011
(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

ATIVO	31/12/2012	31/12/2011
Circulante	522.448	783.266
Disponibilidades	520.008	777.273
Adiantamentos	-	5.625
Impostos a recuperar	2.440	368
Não-circulante	114.267	61.410
Depósitos judiciais	10.200	10.200
Imobilizado	104.067	51.210
TOTAL DO ATIVO	636.715	844.676

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01
Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

BALANÇOS PATRIMONIAIS ENCERRADOS EM 31/12/2012 E 31/12/2011
(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

PASSIVO	31/12/2012	31/12/2011
Circulante	453.584	611.656
Fornecedores	15.511	165.932
Obrigações sociais e fiscais	13.774	73.201
Projetos FNC - Lei Rouanet	77.918	193.342
Projeto Bibliopraia	47.692	-
Provisão de férias	298.689	179.181
Patrimônio Social	183.131	233.020
Superávit acumulado	183.131	233.020
TOTAL DO PASSIVO	636.715	844.676

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01
Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

DEMONSTRAÇÕES DOS RESULTADOS DOS EXERCÍCIOS
ENCERRADOS EM 31/12/2012 E 31/12/2011
(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

	31/12/2012	31/12/2011
Receita operacional bruta	9.757.862	5.333.998
Contrato gestão - FCC	5.133.000	4.777.097
Contratos projetos 2012	3.625.000	-
Locação espaços próprios	129.964	237.287
Outras receitas	869.898	319.614
Deduções		
Devoluções e impostos sobre receitas	(22.446)	(944)
Receita operacional líquida	9.735.416	5.333.054
Despesas operacionais	(9.732.239)	(5.086.715)
Resultado financeiro	15.749	9.826
Gastos com pessoal	(3.472.341)	(1.956.476)
Serviços prestados pessoas jurídicas	(2.935.726)	(881.148)
Serviços prestados pessoas físicas	(643.638)	(589.261)
Encargos sociais sobre autônomos	(137.742)	(133.537)
Depreciações e amortizações	(17.242)	(10.876)
Propaganda e publicidade	(386.549)	(197.825)
Materiais gráficos	(196.774)	(258.315)
Locações diversas	(972.531)	(171.860)
Gastos diretos com oficinas	(356.418)	(622.158)
Outros gastos administrativos	(629.027)	(275.085)
Superávit/Déficit antes dos impostos	3.177	246.339
Impostos - outras atividades	(53.066)	(54.354)
Imposto de renda	(33.397)	(33.971)
Contribuição social	(19.669)	(20.383)
Déficit/Superávit do período	(49.889)	191.985

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01
Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

DEMONSTRAÇÕES DOS RESULTADOS DOS EXERCÍCIOS
ENCERRADOS EM 31/12/2012 E 31/12/2011
(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

	31/12/2012	31/12/2011
Receita operacional bruta	9.757.862	5.333.998
Contrato gestão - FCC	5.133.000	4.777.097
Contratos projetos 2012	3.625.000	-
Locação espaços próprios	129.964	237.287
Outras receitas	869.898	319.614
Deduções		
Devoluções e impostos sobre receitas	(22.446)	(944)
Receita operacional líquida	9.735.416	5.333.054
Despesas operacionais	(9.732.239)	(5.086.715)
Resultado financeiro	15.749	9.826
Gastos com pessoal	(3.472.341)	(1.956.476)
Serviços prestados pessoas jurídicas	(2.935.726)	(881.148)
Serviços prestados pessoas físicas	(643.638)	(589.261)
Encargos sociais sobre autônomos	(137.742)	(133.537)
Depreciações e amortizações	(17.242)	(10.876)
Propaganda e publicidade	(386.549)	(197.825)
Materiais gráficos	(196.774)	(258.315)
Locações diversas	(972.531)	(171.860)
Gastos diretos com oficinas	(356.418)	(622.158)
Outros gastos administrativos	(629.027)	(275.085)
Superávit/Déficit antes dos impostos	3.177	246.339
Impostos - outras atividades	(53.066)	(54.354)
Imposto de renda	(33.397)	(33.971)
Contribuição social	(19.669)	(20.383)
Déficit/Superávit do período	(49.889)	191.985

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01
Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO SOCIAL
DOS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31/12/2012 E 31/12/2011
(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

	<u>Patrimônio</u> <u>social</u>	<u>Superávits</u> <u>acumulados</u>	<u>Total</u>
Em 31 de Dezembro de 2010	41.035	-	41.035
Superávit do exercício	-	191.985	191.985
Em 31 de Dezembro de 2011	41.035	191.985	233.020
Déficit do exercício		(49.889)	(49.889)
Em 31 de Dezembro de 2012	41.035	142.096	183.131

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01
Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

DEMONSTRAÇÕES DOS FLUXOS DE CAIXA DOS
EXERCÍCIOS FINDOS EM 31/12/2012 E 31/12/2011
(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

	31/12/2012	31/12/2011
Fluxo de Caixa das Atividades Operacionais:		
Déficit/Superávit do exercício	(49.889)	191.985
Depreciação e Amortização	17.242	10.876
Variação de Outras Contas a Pagar	119.509	(41.631)
Variação de Outros Ativos Não-Circulantes	-	(4.100)
Variação de Adiantamentos Concedidos	5.625	13.272
Variação de Impostos a Recuperar	(2.072)	6.595
Variação de Fornecedores	(150.421)	67.186
Variação de Obrigações Tributárias e Sociais	(59.427)	56.292
Variação de Débitos com Terceiros	-	23.123
Variação de Outros Passivos Circulantes		
Oficina de música	-	(466.782)
Projetos culturais - FNC	(67.732)	150.137
Caixa Líquido Gerado (Consumido) pelas Atividades Operacionais	(187.165)	6.953
Fluxo de caixa das Atividades de Investimentos:		
Investimentos no Imobilizado	(70.100)	(20.703)
Vendas de bens do imobilizado		
Caixa Líquido Gerado (Consumido) pelas Atividades de Investimentos	(70.100)	(20.703)
Caixa Líquido Gerado (Consumido) por todas as Atividades da Empresa	(257.265)	(13.750)
Variação Líquida de Caixa e Equivalentes de Caixa	(257.265)	(13.750)
Caixa e Equivalentes de Caixa - Início do Ano	777.273	791.023
Caixa e Equivalentes de Caixa - Final do Ano	520.008	777.273

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras

CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01

Rua Conselheiro Laurindo, 273 – Centro – Curitiba/PR

DEMONSTRAÇÕES DO VALOR ADICIONADO DOS EXERCÍCIO FINDOS
EM 31/12/2012 E 31/12/2011

(Valores expressos em reais, desprezados os centavos)

	31/12/2012	31/12/2011
1 - RECEITAS	9.757.862	5.333.054
Contrato gestão FCC	5.133.000	4.777.097
Projetos SEC-PR	3.625.000	-
Outras receitas	999.862	555.957
2- INSUMOS ADQUIRIDOS DE TERCEIROS	5.254.376	2.881.764
Gastos da atividade de música	2.699.633	1.297.717
Outros gastos administrativos	835.890	275.085
Energia, serviço de terceiros e outras despesas operacionais	1.718.853	1.308.962
3 - (1-2) Valor Adicionado Bruto	4.503.486	2.451.290
4. Depreciação, amortização e exaustão	17.242	10.876
5 - VALOR ADICIONADO LÍQUIDO (3-4)	4.486.244	2.440.414
6 - DISTRIBUIÇÃO DO VALOR ADICIONADO	4.536.133	2.248.429
6.1 Empregados		
Salários e encargos	3.472.341	1.956.476
6.2 Tributos		
Federais	71.416	75.564
Municipais	4.096	14.085
6.3 Resultado financeiro	15.749	30.444
6.4 Aluguéis	972.531	171.860
6.5 Déficit/ Superávit do exercício	(49.889)	191.985

As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações financeiras



CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
CNPJ: 05.503.775/0001-01

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS ENCERRADAS EM 31/12/2012

1. Contexto operacional

O Curitiba Arte – Instituto Curitiba de Arte e Cultura, entidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, foi constituído em julho de 2003, tendo iniciado suas atividades em janeiro de 2004. É uma entidade cujo objetivo é o ensino, pesquisa, promoção da cidadania, desenvolvimento científico, cultural, artístico e institucional, nas áreas de artes, cultura, lazer e entretenimento, **tendo como atividade principal ações na área de música e literatura**. Sua finalidade institucional se desenvolve com base em contrato de gestão com o município de Curitiba, cabendo à Fundação Cultural de Curitiba a supervisão de sua execução. Destarte, a sua manutenção, continuidade e finalidade institucional dependem dos correspondentes repasses de contribuições municipais. Concomitantemente, o Instituto ampliou suas ações culturais por meio de celebração de Convênios com a Secretaria de Cultura do Estado do Paraná, para a realização de dois projetos: Virada Cultural Paraná e Bibliopraia. A partir do ano de 2013, o formato contratual passa a ser denominado “Convênio” com a Prefeitura Municipal de Curitiba.

2. Demonstrações Financeiras

As demonstrações financeiras foram elaboradas e estão sendo apresentada em conformidade com as práticas contábeis adotadas no Brasil e em consonância a Lei das Sociedades por Ações (Lei nº. 6.404/76) e alterações pela Lei nº. 11.638/2007.

3. Sumário das principais práticas contábeis

a) A Entidade administra Projetos Culturais, aprovados pelo FNC (Lei Rouanet), cujos recursos estão demonstrados em contas específicas do ativo (bancos conta movimento e aplicações financeiras) e passivo (Projetos Culturais), no valor total dos aportes recebidos e das despesas incorridas, de modo a não produzir efeitos no exercício de 2012.

b) Apurações do Déficit ou Superávit, ativo e passivo circulante.

As receitas e despesas são reconhecidas e apropriadas integralmente com observância ao regime de competência.

c) Imposto de Renda e Contribuição Social sobre o Lucro

A entidade optou, desde a sua constituição, pelo regime de apuração do imposto de renda e da contribuição social sobre o lucro sobre as receitas não-correntes, com base no lucro presumido. No entanto, tais receitas são decorrentes da própria atividade, e os superávit (tanto das receitas correntes quanto das demais receitas) são integralmente investidos na própria atividade.

4. Disponibilidades

	31/12/2012	31/12/2011
Caixa	4.164	3.811
Banco do Brasil S.A(conta corrente)	75.033	388.361
Banco do Brasil S.A(aplicação financeira)	440.811	385.101
Totais	520.008	777.273

5. Imobilizado

	Custo	Depreciação Acumulada	Total liquido 31/12/2012	Total liquido 31/12/2011	Taxa anual de depreciação
Móveis e utensílios	61.134	18.212	42.922	16.571	10%
Máquinas e equipamentos	16.607	10.637	5.970	7.630	10%
Instalações gerais	1.934	1.543	391	586	10%
Instrumentos musicais	78.291	37.833	40.458	20.256	10%
Fonoteca	5.578	3.597	1.981	2.538	10%
Computadores e periféricos	15.368	3.023	12.345	3.629	20%
Totais	178.912	74.845	104.067	51.210	

Está demonstrado ao custo histórico de aquisição, e as depreciações foram calculadas com base no método linear tomando-se por base os índices admitidos pela legislação fiscal.

6. Projetos Bibliopraia e Virada Cultural Paraná 2012

No ano de 2012, o Instituto firmou Convênio com a Secretaria de Cultura do Estado do Paraná para a gestão de Projetos Culturais específicos, denominados:

a) BIBLIOPRAIA

Celebrado Termo de Convênio Número 009, em 25/09/2012: consiste na promoção de leitura na temporada de verão do litoral paranaense, por meio de módulos móveis concebidos e adaptados dentro do conceito de bibliotecas, com acervo variado de nomes consagrados da literatura nacional e internacional, que serão disponibilizados para os veranistas. O término desse projeto está previsto para o mês de março/2013.

b) VIRADA CULTURAL DO PARANÁ

Celebrado Termo de Convênio Número 011, em 06/11/2012, consistiu na promoção de eventos culturais relacionados à música popular brasileira, iniciado e realizado no período de agosto a novembro de 2012 na capital e em outras quatro cidades do estado do Paraná. O aporte de recursos desse projeto foi liberado no dia 08/11/2012, e foram aplicados na contratação de artistas, infraestrutura, materiais promocionais e outras despesas necessárias ao projeto, de acordo com o orçamento elaborado pelo Instituto, devidamente aprovado pelo órgão concedente.

Os aportes de recursos, bem como todos os dispêndios relacionados a esses projetos foram devidamente cadastrados e informados no Tribunal de Contas do Estado do Paraná e os documentos foram segregados dos de natureza normal do Instituto, para melhor gestão e envio para prestação de contas quando exigidos.



7. Patrimônio Social

O patrimônio social do ICAC foi constituído mediante a incorporação da totalidade do déficit (superávit) apurado nos exercícios 2012 e anteriores.

8. Eventos Subsequentes

Dentro do processo de convergências das práticas contábeis adotadas no Brasil para as Normas e Padrões Internacionais de Contabilidade (IFRS), o Instituto segue avaliando os potenciais efeitos relativos a essas medidas e quais poderão ter impacto nas demonstrações financeiras dos próximos exercícios.

Nilton Cordoni Junior
Presidente
CPF: 630.293.249-15

Janete da Silva
Gerente Administrativo Financeiro
CPF: 319.629.479-04

Sergio Medina Roman
Contador
CRC PR/25707-O/5

RELATÓRIO DOS AUDITORES INDEPENDENTES SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

Aos Diretores e Conselheiros da:

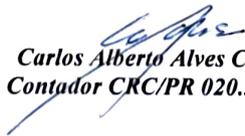
CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA

Prezados Senhores:

1. Examinamos as demonstrações financeiras da **CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA** que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2012 e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, assim como o resumo das principais políticas contábeis e as demais notas explicativas.
2. **Responsabilidade da administração sobre as demonstrações financeiras:** A administração do Instituto é responsável pela elaboração e adequada apresentação dessas demonstrações financeiras de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações financeiras livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou por erro.
3. **Responsabilidade dos auditores independentes:** Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações financeiras com base em nossa auditoria, conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Essas normas requerem o cumprimento de exigências éticas pelo auditor e que a auditoria seja planejada e executada com o objetivo de obter segurança razoável de que as demonstrações financeiras estão livres de distorção relevante.
Uma auditoria envolve a execução de procedimentos selecionados para obtenção de evidência a respeito dos valores e das divulgações apresentados nas demonstrações financeiras. Os procedimentos selecionados dependem do julgamento do auditor, incluindo a avaliação dos riscos de distorção relevante nas demonstrações financeiras, independentemente se causada por fraude ou por erro. Nessa avaliação de riscos, o auditor considera os controles internos relevantes para a elaboração e adequada apresentação das demonstrações financeiras do Instituto para planejar os procedimentos de auditoria que são apropriados nas circunstâncias, mas não para expressar uma opinião sobre a eficácia desses controles internos do Instituto. Uma auditoria inclui também a avaliação da adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis feitas pela administração, bem como a avaliação da apresentação das demonstrações financeiras tomadas em conjunto.
Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.
4. **Opinião:** Em nossa opinião, as demonstrações financeiras acima referidas representam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da **CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA**, em 31 de dezembro de 2012, o desempenho de suas operações e seu fluxo de caixa para o exercício naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.

Curitiba, 25 de Fevereiro de 2013.

CONFIDOR CCM AUDITORES S/S
CRC/PR 4247-O-9


Carlos Alberto Alves Cardoso
Contador CRC/PR 020.323/O-4



CONFIDOR CCM AUDITORES S/S

Rua Ivo Leão, 689 - Centro Cívico
Curitiba - PR - CEP: 80030-180
Fone/Fax: (41) 3352-2828
CNPJ: 73.236.135/0001-24
CRC/PR: 4247/0-9
e-mail: confidor@onda.com.br
www.confidor.com.br