

EDITAL Nº 005/2022
PROCESSO SELETIVO PARA CORO DA
CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA



RESULTADO

O **CURITIBA ARTE – INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA - ICAC**, organização social da cultura, amparado na Lei Municipal 9.226/1997, no uso de suas atribuições estatutárias e legais e das metas previstas pelo Contrato de Gestão 3336/2018 firmado com a Prefeitura Municipal de Curitiba por meio da Fundação Cultural de Curitiba, torna pública a realização de processo de seleção para Músico Coralista Contralto do Coro da Camerata Antiqua de Curitiba e formação de cadastro de reserva.

Conforme os itens 10.5 E 11.2 do Edital 005/2022, abaixo:

10.5 Após a contagem e resultado das pontuações, a cargo da banca examinadora, os(as) candidatos(as) classificados(as) com médias de 80 a 100 pontos serão ordenados(as) em Lista Classificatória de acordo com os valores decrescentes de suas referidas médias de pontuação obtidas na 2ª Fase deste Processo Seletivo, sendo que o(a) primeiro(a) colocado(a) estará aprovado(a) para o preenchimento da vaga de Músico Coralista Contralto da Camerata Antiqua de Curitiba, nos termos deste Edital.

11.2 Os(As) candidatos(as) classificados(as), ao final deste Processo Seletivo, terão seus cadastros imediatamente atualizados e comporão banco de profissionais a serem contratados(as), conforme as necessidades artísticas da programação em curso, para prestação de serviços com a Camerata Antiqua de Curitiba.

CORALISTA

CONTRALTO

DIANA SELEME DANIEL
DANIEL ALVES DE VASCONCELOS
PAULA TESSAROLO
SÁVIO ALVES OLIVEIRA
YORAN SEBASTIAN PERES DE SOUZA
JOÃO LUIZ GOMES JUNIOR
LUCAS VINÍCIUS NERY DE LIMA
MARIA CAROLINA BRANDÃO OSTERNACK

MARINO GALVÃO JUNIOR

DIRETOR EXECUTIVO

CURITIBA ARTE - INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA