



PROCESSO SELETIVO VAGA ESTÁGIO REMUNERADO NO PROGRAMA MUSICAR

Em conformidade com o previsto pelo contrato de gestão 4781/2023, o **Instituto Curitiba de Arte e Cultura (ICAC)** abre **PROCESSO SELETIVO** para vagas de **ESTÁGIO SUPERVISIONADO**, remunerado, com carga horária de 20 horas semanais na área de Educação Musical para o **PROGRAMA MUSICAR**. O programa acontece nas 10 Regionais de Curitiba, por meio de aulas gratuitas de Formação Musical para crianças e adolescentes, com faixa etária de 7 a 17 anos. As atividades desenvolvidas são: Musicalização e Flauta Doce / Canto Coral infanto-juvenil e Música Corporal. **Podem se inscrever estudantes que estejam cursando os cursos de Licenciatura em Música, Bacharelado em Música e/ou Musicoterapia.**

INSCRIÇÕES

As inscrições estão abertas até **23 de Março às 12h00** exclusivamente por email. Os candidatos devem enviar a Ficha de inscrição (disponível no site – aba 2026) preenchida (eletronicamente), junto do currículo e histórico escolar, **em arquivo único em formato PDF (com ficha e currículo)** para o email: musicar@icac.org.br com o assunto “Estágio MusicaR 2026”.

DO PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo para o presente edital consistirá em 2 fases:

- 1- Avaliação de histórico escolar do curso em andamento, currículo e ficha de inscrição;
- 2- Entrevista com a Coordenação do Programa MusicaR;
- 3- Entrevista com o RH (agendado para 27/03);

Os candidatos pré-selecionados para a fase de entrevistas serão convocados por email no dia 24 de Março para uma entrevista no dia 25 de Março no Conservatório de MPB (R. Mateus Leme, 66 - Centro). O resultado será divulgado a partir de 30 de Março exclusivamente por email.

REQUISITOS

- 1- Estar matriculado e **cursando o segundo ano** em diante dos cursos: Licenciatura em Música, Bacharelado em Música e/ou Musicoterapia;
- 2- Participar nas três fases do processo;



3- Possuir cadastro atualizado no CIEE/PR - <https://www.cieepr.org.br/>

4- Apresentar uma peça musical de livre escolha em instrumento (melódico ou harmônico) seguido de peça cantada (com ou sem acompanhamento) no dia da entrevista;

5- Levar o próprio instrumento para acompanhamento na entrevista (somente em caso de violão ou guitarra). Disponibilizaremos piano digital ou teclado para os candidatos;

6- Habilidade de leitura de partitura, cifras e pentagrama.

Disponibilidade para uma das seguintes jornadas semanais (20h totais):

VAGA 1

Segunda e Quintas-feiras

Horário: 13h30 às 17h30

Local: Rua da Cidadania do Tatuquara (R. Olivardo Konoroski Bueno, 100)

Quarta-feira

Horário: 9h às 13h

Local: Auditório do Conservatório de MPB (R. Mateus Leme, 66)

**Reunião de planejamento semanal*

Terças e Sexta-feiras

Horário: 13h30 às 17h30

Local: Rua da Cidadania do Pinheirinho (Av. Winston Churchill, 2033)

VAGA 2

Segunda e Quintas-feiras

Horário: 13h30 às 17h30

Local: Teatro da Vila (R. Davi Xavier da Silva, 451)

Quarta-feira

Horário: 9h às 13h

Local: Auditório do Conservatório de MPB (R. Mateus Leme, 66)

**Reunião de planejamento semanal*

Terças e Sexta-feiras

Horário: 13h30 às 17h30

Local: Terças – Auditório Solar da Cultura (R. Dr. Claudino dos Santos, 142) / Sextas – Conservatório de MPB (R. Mateus Leme, 66)



VAGA 3

Segunda e Quintas-feiras

Horário: 13h30 às 17h30

Local: Rua da Cidadania do Boqueirão (Av. Marechal Floriano Peixoto, 8430)

Quarta-feira

Horário: 9h às 13h

Local: Auditório do Conservatório de MPB (R. Mateus Leme, 66)

**Reunião de planejamento semanal*

Terças e Sexta-feiras

Horário: 13h30 às 17h30

Local: Rua da Cidadania do Bairro Novo (R. Tijucas do Sul, 1700)

ATENÇÃO: Indicar no email de inscrição sua disponibilidade para as vagas ofertadas, podendo ser mais de uma. (EX: tenho disponibilidade para a VAGA 1 ou VAGA 3 / VAGA 2 e 3).

Remuneração: R\$ 560,00.

Benefícios: Vale transporte

Regime de Contratação: ESTÁGIO REMUNERADO (CIEE)